

వాటసారి



బ్రహ్మశ్రీ

శ్రీమదజ్ఞానాదిభట్ల నారాయణదాసుగారు



శ్రీరస్తు.

# బాటసారి.

నిర్వచనాంధ్రప్రబంధము

బ్రహ్మశ్రీ - శ్రీమదజ్ఞాదాదిభట్ట

నారాయణదాసుగారిచే

విరచితము.

నాలుగవ కూర్పు

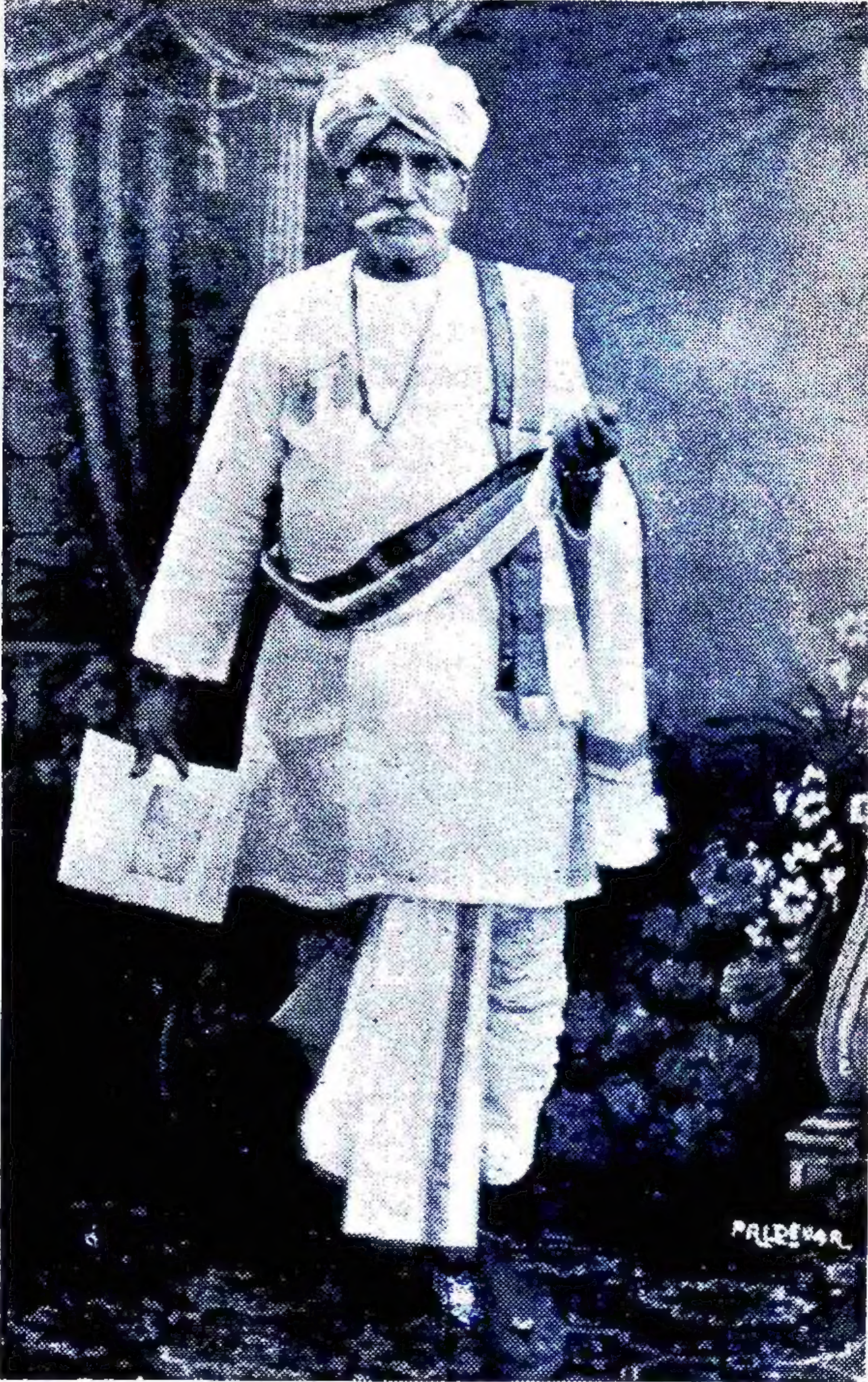
ప్రకాశకులు :

శ్రీ అదిభట్ల నారాయణదాస అముద్రిత గ్రంథప్రచురణ సంఘము  
విజయనగరము.

1960







ఆటపాటల మేటి  
శ్రీ మదజ్ఞాద ఆదిభట్ల నారాయణదాసుగారు







## PREFACE.

---

THE story embodied in this book is an allegory of human life which begins in sheer ignorance and ends in perfect knowledge. In writing this small poetical work my main object had been to present to the Telugu reading public an attempt at something original as to plot, coupled with vividness of natural descriptions told in easy Telugu devoid of all the artificialities of the usual ornate style. This system, I venture to hope, would be acceptable to cultured readers whose tastes have been mellowed by the ever-advancing modern Literature of the West.

I beg to dedicate this humble book to the Hon'ble Rai Bahadur P. ANANDA CHARLU, Vidya Vinoda, B.L., C.I.E., F.M.U., one of the best friends of Telugu Literature, as a small token of my ever-lasting gratitude to him.

VIZIANAGRAM, }  
1st June 1933 }

A. NARAYANADAS,  
*Principal,*  
*Maharajh's Music College.*



ఓంనమో భగవతే రమణాయ.

## పీఠిక

శ్రీ మదజ్ఞాన ఆదిభట్ట నారాయణదాసుగారు మహా కవి. గాయక, వైణిక, నట సార్వభౌముడు. జగమెఱిగిన బ్రాహ్మణుడు. శ్రీ దాసుగారి యభిమతమున బాటసారి గూఢార్థము గల ఖండకృతి. దీనిని జదువు పాఠకులు లౌకికాధ్యాత్మిక దృష్టిద్వయమును గలిగి యుండవలయును. ఇందలి గూఢార్థమును శ్రీ దాసుగారే కొంతవఱకును కృతికిముందు వివరించిరి. కనుక దాని ననుసరించి ప్రతిపద్యమునందును, వాచ్యార్థము కంటె వేరైన గూఢార్థము నూహించికొనవలసియున్నది. ఈ యూహ పాఠకులందఱికిని నేకరూపమునఁ గలుగునని చెప్పుటకుపీలుపడదు. ఎవరెట్లుఁహించినను ఆయూహ యాధ్యాత్మిక మార్గమునకు విరుద్ధముగాకుండ నుండవలయును.

అర్థద్వయమును శ్లేషములేని కావ్యమునందుఁ దెలుపుట సులభసాధ్యముకాదు. మహాకవి యిందు గూఢార్థమును వివక్షించితిని చెప్పుటవలన నిందు ద్వితీయార్థప్రతీతి నూహింపవలసియున్నది. ఈ గ్రంథము నీమహాకవి, మిక్కిలి చిన్న వయస్సునందే రచించెను. దీనియందు నాటు తెలుఁగు మాట లెక్కువగఁగూర్చఁబడినవి. తత్సమపదములు, తద్భవపదములు, నరుదుగాఁ గూర్చబడియున్నవి. నాటు తెలుఁగునందలి తీపి, ఈ కవిచంద్రునకు నానాటికి వృద్ధి నొంది, తత్సమ తద్భవ రూపమగు తెలుఁగుభాషయందు మిగుల నరుచిని సంఘటించినది. ఈ గ్రంథమునందే యీయరుచి కంకురార్పణము జరిగినట్లున్నది. నాటు తెలుఁగు మాటలు మూడుపాళ్లు కూర్చబడి



నవి, కథ చిన్నది. కల్పన దొడ్డది. ఇందు వర్ణింపఁబడిన కథా సంగ్రహము నిట్లెఱుఁగునది.

ఒకానొక బాటసారి (జీవుఁడు) దారపుత్త్రులతో (విద్యా వివేకములతో) నోడపై సముద్రయానమొనర్చుచుండెను. గాలి తాకిడిచేత నాయోడ యొక కొండనుదాకి పగిలెను. అతఁడును వాని దారపుత్త్రులును, విడివడిరి. బాటసారి యెట్లో యొడ్డు నకుఁ జేరెను. దారపుత్త్రులజాడతెలియదయ్యెను. విరహియగు బాటసారి తెల్లవారగనే యొకకొండనుజూచి దానినుండి ప్రప హించు నొక సెలయేటిని జూచుచు నొకతోట చెంతకరగి, యచట నిదురవోయెను. తరువాతమేల్కొంచెను. మేల్కొనిన బాటసారి, పండువెన్నెలలో పయనించుచు నొకసూదికొండను జూచి, చాపరాతిమీదవెన్నానించి పరుండి తనసుందరిని భావించి కొనుచు నచటి చెరువున స్నానమాడి, నీరుద్రావి, పూవుదోట నుండివింతలఁజూచుచు, పోవుచు, గొంతదూరమునకరిగిరాత్రి, సమయమున నొకదివ్యభవనమునకువచ్చి, దానిలోనికిఁజొచ్చి, వాని సౌందర్యమున కచ్చెరువందుచుండెను.

కాంతాబృందముతోఁ గూడిన ఒక పాదుసాహి(రాజు) దిస్స మొలతోనున్న బాటసారికొక దువ్వలువ నొసఁగి, నీవెవ్వఁడవని ప్రశ్నించెను. బాటసారి యా టేనికి తనకతఁ దెలిపి, ఆ టేని కోటకుఁజని కొంతకాలముండెను. ఆటేడు విరాళితోనున్న బాటసారి నోడరేవుదాపునకుఁ గొనిపోయి యచట నున్న గంటకంబమునందలి వ్రాతను జూపెను. దానివలన నింకొకనావ తనవారిని రక్షించినట్లు తెలిసికొని బాటసారి సంతసించెను. తదుపరి కొన్నాళ్ళకాటేడు తనయన్న కొమరు



నతనికప్పగించుచు, వారి నోడనెక్కించి వేరొకపట్టణమున కంపెను.

తదుపరి నాపట్టణమునందే యతఁడు తనకాంతను, చిన్న కొమరుని, గాంచెను. ఆతేని యన్నకొడుకునకుఁగూడ నతఁడు వలచిన సుందరి లభించెను. తరువాత భాటసారి తన దార పుత్త్రులను, నూత్నదంపతులను, దోడ్కొని, వెనుకటి పట్టణ మునకువచ్చి, తేనికి వారినప్పగించి యాన్యపాలుని పోషణ మున దారపుత్త్రులతోఁ గూడి సుఖముగా నుండెను.

ఈకథయందంతటను వేదాంతార్థమును సమన్వయించు కొనవలెను. ఇందలి శైలిసుగమమైయున్నది. గుణము మాధుర్యము. క్రింది పద్యమంత్యప్రాసముతోఁ గూర్చఁబడి యెంత మధురముగానున్నదో చూడుఁడు.

గీ॥ తెలి మొగలిపువ్వు లేతరేకుల తళతళ  
గలుగు చెక్కిళ్లనుండి వాల్కనుల నీరు  
వలుద ముత్తియములవలెఁ బడుట-నీదు  
చెలువ వలవంత కొకవింత చెలువుఁదెచ్చె॥

(ప 98, పేజీ 23)

గీ॥ మొదట వావులెఱింగిన ముద్దుచూపుఁ  
బిదపఁ గురులుంచు దాపున బెదరుచూపుఁ  
దగిలి యెడఁ బాయఁజాలని దిగులుచూపుఁ  
గనుల దూఱుచిచూపు నాకన్నెచూపు॥

(ప ౧౦౦, పేజీ 30)



(v)

చక్కని వర్ణనలున్నవి. రసము సంయోగాంతమగు,  
విప్రీలంభ శృంగారము. బాటసారియందలి కవిత్వపుబాట -  
విద్యార్థులకు విహారయోగ్యముగానున్నది.

విద్యాధికారులు దీని యాచిత్యము నెఱిగి, యాయా  
విద్యారక్ష్యలకు, పాత్యము నొనర్చుట యావశ్యకమని  
తలఁతును,

పత్తిపాటివారిపీఠి	}	ఇట్లు,
విజయనగరము.		బుధజన విధేయుడు,
తే 26-3-60 ది		పంతుల లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రి.
		ఆంధ్ర ప్రధానాధ్యాపకుడు, ప్రభుత్వ మహారాజ సంస్కృత కళాశాల, విజయనగరము.

## ప్రశంసా పద్యావళి.

రాజమహేంద్రవర పాలక హూణ విద్యా పాఠశాలాంధ్ర  
ప్రథమోపాధ్యాయులగు మహామహోపాధ్యాయ శ్రీకొక్కొండ  
వెంకటరత్నశర్మగారు—

రత్నావళి॥      నారాయణ దాసుఁ డభిజ్ఞుఁడుగా  
నను, ధ్వన్యర్థము స్ఫురియింపం  
గా రచియించెను “బాటసారి” యను  
కబ్బంబదిదె స్వభావోక్తిన్  
క్షీరాన్నమువలె నుండెడుఁ గావున  
జిన్న పెద్దలకు నందఱకున్



గోరందగు నైనన్ విద్యార్థుల  
కుం జాత్యమ్మయి భాసిల్లన్॥

విజయనగర ఆంగ్లేయ పాఠశాలాంధ్రభాషా ప్రధానోపా  
ధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ పంతుల శ్రీరామశాస్త్రిగారు

శా॥ ఆచారాదులతోడ నొక్కకథయూ, హంజేసికల్పించుటన్  
మీచాతుర్యము మెచ్చనయ్యె మరియున్, మీబాటసారిన్ రస  
ప్రాచుర్యంబు స్ఫురించె మీకవిత ధా, రాశంబు నారాయణా  
ర్యాః చిత్తంబున జాతిరీతులకు హర్షంబొందితిన్ మీకృతిన్॥

విజయనగర హూణవిద్యా పాఠశాలాంధ్రభాషా ద్వితీయో  
పాధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ భాగవత రామమూర్తిశాస్త్రిగారు

శ్లో॥ ఆదిభట్టాన్వయాంభోది, రాకాచంద్రదేణ ధీమతా  
శ్రీ నారాయణదాసేన, హరేశ్చరిత్రవేదినా॥ ౧

బాటసారితి విఖ్యాతః, ప్రబంధః కల్పితోముదా  
తత్రత్యపదవిన్యాసో, రసాలంకార భాసురః॥ ౨

ఆంధ్రవాక్రచురోనూత్న, కల్పనామోదకృత్సదా  
విదుషాంజన యత్యాశు, ముదంచిత్రేషుకామపి॥ ౩

తే॥ గీ॥ ధ్వని మనోహారి సరస సత్పద విహారి  
అత్యలంకారి నవ్యకథాధికారి  
స్థిరగుణాచారి సాధువృత్తి ప్రచారి  
భళిః స్వకర్తృనుసారి యీ బాటసారి॥.



## బాటసారికి గూఢాధికము.

బాటసారి మాయాగభానరక విముక్తుడగుచుఁ  
 బూర్వజన్మవాసన నింతింపఁదొడఁగిన యాత్ముడు. దారసు  
 తులు విద్యావివేకములు. మహోదధిసంసారము. ఓడపుణ్యము.  
 ఓడన్పగిల్చినకొండ పాపము, సూదికొండ ప్రకృతి, సరోనదీ  
 పక్కణసీమలు జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్తులు. ఏడంతరపు లేడు  
 రంగుతిరువదెనిమిది గదులుగల యొంటికంబము మేడ. సప్త  
 ధాతువులు సప్తోపాయములు. అరిషడ్వర్గములు, పంచకోశ  
 ములు. నాల్గు పురుషాధికములు, త్రిగుణవికారములు. ప్రవృ  
 త్తినివృత్తులు, అష్టాంగయోగములు. కంబముపాధి. రాజదంప  
 తులు జ్ఞానవైరాగ్యములు. చెలికత్తెలష్టాంగములు. తొలిరాజ  
 ధానియైహికము. రెండవరాజధాని యాముష్మికము. వ్రాత  
 కమము. సూత్న వధూవరులుభక్తిశ్రద్ధలు. బాటసారికి స్వ  
 దారసుతపునస్సమావేశముకైవల్యప్రాప్తి. గుఱ్ఱముబుద్ధి, బాకు  
 తుపాకి, బల్లెమీఁతలుసాధనచతుష్టయసంపత్తులు. పులి, పందులు  
 రాగద్వేషములు. జాగిలములు వ్రతములు. ఆసవము దీక్ష.  
 దాది సంప్రదాయము గడియారమాయువు. ఉంగరము  
 లక్ష్యము. వాన - దేవతాప్రసాదము. మామగురుడు, బావ  
 సఖుడు. విభ్రాన్తుడై బద్ధుడగుచుఁప్రబుద్ధుడై ముక్తుడగు  
 చుంట యాత్ముని సహజక్రీడలని బాటసారి కథకంతకును  
 వేదాంతపరముగా నథామిట్లూహ్యము. ఈబాటసారి కథ స్వ  
 కల్పితమేగాని యింకొక భాషాకావ్యమున కనువాద మెంత  
 మాత్రమున్నాదిందుఁదత్సమతద్భవము చచ్చతెలుగు వివరింప  
 నలవి కాని పదార్థ ప్రకటనమునకు మాత్రమే యించుమించు



గాఁగూచకఁబడినవి. మొత్తముపైఁ దత్సమతద్భవము లడ్డదిడ్డముగాఁ దఱచుచు పద్యకావ్యములన్నిటి తీయని తేటతెలుఁగునాటుపల్కుల స్తుల్కపచుక వారుభయభాషల పర్వతీరమువణకసొజ్కర్యపరులుకవులింకమీఁదఁగాఁదగదు. ఈబాటసారి నేసియాడుచుఁదాడుచు న్దెలుఁగు వారలకు నే వినిపింప మొదలిడినపుడు నాయీడిరువదినా లుగేండ్లు.



## P R E F A C E.

Batasari was composed by Sri Adibhatla Narayana Dasu garu when he was barely twenty-four years old. It is a story woven by him, having an allegorical meaning. In this independent work we find not only the influence of Potana and other poets in Telugu, but also of English poets like Wordsworth and Tennyson. The nature descriptions are very vivid and inspiring. In Tennyson's works we find a harmonious blend of poetic ideas with scientific truths. Narayanadas in verse No 21 describe the sun as a magician who by his light envelopes self effulgent stars, but makes little things on earth visible. A scientific phenomenon is very well described in the verse. Having passed Matriculation Examination Narayanadas knew something of Science also. In another verse he describes very aptly the immense pleasure which Archimedes felt when he discovered the great principle which goes after his name.

As copies of all the previous editions of the book published by Author are exhausted the Committee has brought out this Edition. The committee is grateful to the renowned Artist Sri A. Paidiraju for his suggestive drawing of Batasari.

**V. Brahmaji Rao,**  
*Secretary,*

Adibhatla Narayanadas  
unprinted Works publication  
committee.

Vizianagram, }  
D/ 21-4-1960 }



# பாஷாநாமி





ఉ॥ ఒక్క మహానుభావుడు మ , హోదధియానముచేసి

ముప్పున।

నక్కి తొలంగిపోవు నిజదార సుతాథమునై సరోనదీ।  
పక్కణ సీమలన్వేదకి, వారలు సుస్థిత నుంట గాంచి పెం।  
పెక్కెను బాటసారియయి , యిక్కథపేర యశోవిహారి

యై॥ ౧.

ఉ॥ ఎచ్చటనుండి నేనిచటి , కెట్టులవచ్చితిఁ గన్ను తెంతయు।  
న్విచ్చినఁగానరాదిదియు, నిక్కమ యేమిదిపెద్దమైతనా।  
కచ్చెరువై వినంబడుఁ గటా తెలిసె న్మది దిట్టపడున్బై।  
వచ్చిన నీటితాఁకువడిఁ , బ్రాకుచునెట్టన నొడ్డుచేరితిన్॥౨॥



ఆ॥ చిన్నికొడుకుతోడఁ । జెలియ యేమయ్యెనో  
కొండతగిలి యోడ । కొట్టఁబడిన  
తెన్నతోఁచకుండెఁ । దెఱపినీదిటుమబ్బు  
గ్రమ్మరేయిమిగులు । గానరాదు॥ ౩

ఆ॥ ఇట్లు బాటసారి । యెంతయు దిగులంది  
కడువివేకశాలి । గానఁగొంత  
త్రెప్పిటిల్లి ప్రేమ । త్రెంపలేక విరాళి  
చెందిముద్దరాలి । పొందుతలఁచి॥ ౪

ఉ॥ పాపపుదైవ మెంతపొర । పాటొనరించెను నన్నిగిల్చె న  
య్యో పికవాణి యోచికసి । తోత్పలలోచన నిన్నుజాసియె  
ట్లోపుదు జాముక్రింద మన । ముంటిమి ముచ్చటలాడు  
కొంచు నా  
హా పరిపూర్ణా చంద్రవద । నా మనకింకఋణంబు  
చెల్లెనా॥ ౫

ఆ॥ అనుచు సొమ్మసిల్లి । యతఁడెట్టకేలకు  
దిమ్మదీఱ డెంద । ముమ్మలింప  
నలసినట్టి యంగ । ములఁ గూచుకొనిలేచి  
నిలిచి నాల్గుదెసలు । కలయఁజూచి॥ ౬

క॥ కానీ దైవమ యిక్కడ  
కా ననుదెచ్చితి విఁకెట్టు । లా నీమీదనే  
జూని నయిరింతు నదిగోఁ  
డైనెగడుఁ దూపుకొ తెల్ల । వారుచునుండె॥ ౭

చ॥ అనుచతఁడంతఁగాంచెఁ జటు । లానిలసంచల దూర్తి  
మాలికా  
ఘనవికటధ్వని ప్రబల । కన్దిసముత్స్వవమాన రమ్య నూ



తన రవిబింబ మొక్కదెసఁ । దక్కినదిక్కులఁ బిక్క  
 క్కుననడుమిన్నదన్ననొక । కొండనుదండనుగాంచి  
 వెండియు॥ ౯

గీ॥ తొడరి యక్కొండనడుమ నె । క్కడనొ తొల్చు  
 కొనుచు వడినైఁపలేక హో । రునఁబిఱింది  
 కీడ్గిలన్నడు బండల । నీడుకొనుచు  
 నేపుమైఁద్రుళ్లిపడు సెల । యేఱుగనియె॥ ౯

గీ॥ కాంచి యతఁడట్టై క్రొత్తలో । కంబునందు  
 నున్నతీరున నచ్చెరు । వొంది వేఱు  
 వంకఁ బోలేక యెద్దియు । న్నాలుపోక  
 తెంపుతోఁ దుదకాయేటి । తెన్నవట్టె॥ ౧౦

సీ॥ ఆయేటి కిరువంక । లం దేటవాలుగ  
 మెట్లమచి॥నయట్లు । మీఱినెఱయఁ  
 బండినమామిళ్లు । పనసలు నిమ్మలు  
 నేరేళ్లు మఱివెంత । తీరుచెట్టు  
 లెడనెడగెలలతో । నింపార వంగిన  
 కపురంపుటనఁటులు । కమ్మతావి  
 వెదచల్లు గొజ్జంగి । పొదరిండ్లు నందందఁ  
 జిన్నిపూఁదేనియ । ల్చిల్కుచోట్లు  
 కన్నులకు వింతపండువు । గాఁగ నతఁడు  
 చూచుచీశ్వరసృష్టికిఁ । జోద్యపడుచు  
 గొండసగమెక్కి నెమ్మది । గొనఁదలంచి  
 కూరుచుండెను సంపంగి । గున్నక్రింద॥ ౧౧



- సీ॥ నెమరువేయుచు లేళ్లు । నీడల నాగెలోఁ  
 బొదలలో నెమశులు । కుదురుకొనియె  
 లోఁతుమడుంగుల । నీతాడె నేన్లులు  
 పందులు బురదలఁ । బాదుకొనియె  
 గొమ్మలపైఁ జేరుకొనియెఁ । గోఁతులు పుల్లు  
 లన్నియుఁదొడ్లుల । నణఁగఁజొచ్చె  
 లోవలఁబడి పులు । లావులింతలుదీసె  
 నొండులలోఁ బాము । లూపుకాలుచ్చె  
 నడవినందడితగ్గె న । ల్కడలయందుఁ  
 జెలఁగి పొగచిమ్ముకొంచు కా । చిఱచ్చుహెచ్చె  
 రెండుజాముల వేసవి । మండిపడుచుఁ  
 గొండబీటలు వాఱఁగ । నెండకాఁచె॥ ౧౨
- క॥ ఆయెండ తాఁకు వడియు॥  
 హాయిగఁ జలిసీరుచల్లు । నాయేటిదరి॥  
 రేయివడుదాఁక నిద్దుర  
 వోయి యతఁడుమేలుకాంచెఁ । బొలుపుగ నంతన్॥ ౧౩
- గీ॥ కడలిసవ్వచుఁ బొంగి సం । దడు లొనచె॥  
 గప్పురపు దివ్వెవలెఁజందు॥ । డొప్పుమీఱె  
 గొండయంతయు మెండుగ । వెండివాఱఁ  
 బండువెన్నెల కన్నుల । పండువయ్యె॥ ౧౪
- ఉ॥ అంత నతండు కన్నులకు । హాయిగవెన్నెల గాయఁ  
 గాంచి తా  
 నెంతయు సంతసించి పర । మేశునిపైఁ దనభారముంచి ని  
 శ్చింతఁజనంగనెంచి నలు । చెంగటులన్నరికించి దారియొ



క్కింతయుఁదప్పిపోక సెల । యేటిదరిన్బడి యేగుచుండఁ  
గన్ ॥ ౧౭

గీ॥ పులుఁగు మూల్గులు బెబ్బలి । బొబ్బరింత  
లడవినందంద నెమ్మది । కడలుగొల్పఁ  
దడబడుచతండు నడిరేయి । దాక నడిచి  
దారికడ్డుగ నొకకొండ । తగులఁజూచి॥ ౧౮

చ॥ ఇదియొక సూదికొండ తెఱ । వీయక యీసెలయేరు  
దీనిలో  
పు దొలిచివచ్చుచున్నయది । పోవఁగ నాకిటమీఁద  
దారియె  
య్యదిచటఁ బ్రొద్దుదూఱువఱ । కాఁగెదనంచొక చాప  
రాయి వె  
న్గదియఁగమోపి మింటిదెన । గన్గొనుచున్దలపోసె నిట్టు  
లన్ ॥ ౧౯

గీ॥ వెల్లఁజాఱిన జాబిల్లి । వేగుఁజుక్క  
యును దివంబునవెలయుచు । నున్నయట్లు  
చిన్నికొమరునితో ముద్దు । చెలియ తేలు  
చుండఁగాఁబోలు మున్నీట । నిండుదొఱఁగి॥ ౨౦

ఉ॥ ఎక్కడి నావయాత్ర లభి । యించె నహా మనపాల  
దిక్కులే  
కక్కట నిన్నుబాసి చెలి । యా యిటులొంటిఁగ నుంట  
వ్రాసెనే  
ముక్కడి దయ్యమింతపని । పుట్టునఁటంచు నెఱుంగ  
నైతినే  
చక్కని నిన్నువంటి సతి । జన్మశతంబులనేనిగల్గునే॥ ౨౧



క॥ అని బిట్టు సొమ్మసిలి నె  
 ట్టనఁదెల్వినొంది యంత । టన్నేగుఱు పూ  
 సినలాగు ప్రొద్దుపొడువఁగఁ  
 గనుఁగవనీరొత్తుకొంచుఁ గనుఁ । గొని పెలుచ॥ ౨౦

గీ॥ ఛౌర గారడిసూర్యుండ । యబ్బరంబు  
 కద బ్రతుకువలె నీకర । కౌశలంబు  
 అల్ప భౌమంబులస్తూపి । యధికదివ్య  
 ములను గన్పట్టనీచుక । మోసపుచ్చు॥ ౨౧

క॥ అని యిట్లు బ్రతుకుపై రోఁ  
 తను బట్టి యసూయవుట్టఁ । దనకక్షల ని  
 చ్చిన లోకబాంధవుండన  
 క నిష్ఠురములాడి యపఁడు । గమనోన్ముఖుడై॥ ౨౨

క॥ పరికించి కొండయావల  
 కరిగెడు నొకలోయదారి । నారసి యందున్  
 జొరఁబడుచు నెట్టకేలకుఁ  
 జెరువొక్కటి గాంచి దాని । చెలువునొగడెన్॥ ౨౩

సీ॥ చుట్టునఁగట్టులు । పెట్టినయట్టులు  
                     బలు కొండల నెవండు । నిలిపినాఁడు  
 నీటిమట్టముదాక । నాటి నల్లట్టుల  
                     వృక్షపంజులెవండు । పెంచినాఁడు  
 కనుచూపు దూరంబు । గాఁ జదరముగ నెం  
                     తయు లోతుగ నెళండు । త్రవ్వినాఁడు  
 పలువన్నియల తామ । రలు కలువలు వర్సఁ  
                     ఋలనారెవ్వఁడు । పోసినాఁడు



సృష్టివైచిత్ర్య మహాహ యూ । హింపఁ దరమ  
యే మనుష్యుల చేత కి । యింపువచ్చు  
నేను చూచిన సెలయేఱు । దీనిలోనఁ  
దొడరి కాబోలు నిక్కొండఁ । దొలిచిపడియె॥

౨౪

క॥ ఇటులబ్బరపడి యతఁడా  
తటాకమునఁ దానమాడి । తపనున్గని దూ  
ఱుటకై పొక్కుచు నంజలి  
పుటమ్ముతో నీరుపట్టి । పొగడన్జొచ్చె॥

౨౫

గీ॥ అడలుగొలిపెడు చీకటి । కడలినుండి  
కడపి మమ్ముఁగాచు తరణి నీ । కిడెదమ్రొక్కు  
అహితములఁ గొట్టి గొప్పమే । జ్ఞాచరించి  
యేలుచుండెడు మిత్ర నీ । కిదె జోహారు॥

౨౬

క॥ అనుచఘ్నమొసఁగి యొడ్డునఁ  
దినఁదగు దుంపలొకకొన్ని । తీసి నమలి తీ  
యని నీరుత్రాగి బలుకా  
న్గునీడకున్గడఁగి యతఁడు । కూచున్నతటి॥

౨౭

చ॥ గిరు లదరంగ నొక్కమొగి । గీకరొదల్చెలరేగె నంతట  
న్ధరణి వడంకునట్టులఁ బ । దంబుల చప్పుడుతోఁచె

బిమ్మట॥

గరములఁబట్టి చెట్టులు పె । కల్చుచు వీనులవీచుకొంచు స  
త్వరముగ గొండలీనిన వి । ధంబున నేన్లులు చెర్వుచేరఁ  
గన్॥

౨౮

గీ॥ తమ్ముమాలిన ధమంబు । తగదటంచుఁ  
దలల నలరించు తమ మొద । శులను గావఁ



బూని చాచిన నీడల । ముడుచుకొనియె  
బాదపంబులు నడిమింట । భానుడొప్పె॥

౨౯

క॥ అబ్బరము వెఱపు పెనఁగొన  
గొబ్బిన నతఁడొక్కమఱ్ఱి । కొనకెక్కెను జె  
ర్వుబ్బఁగ నేనుఁగు కదుపులు  
గుబ్బిన డిగి డప్పితీచు ॥ కొని చెలువార॥ ౩౦

ఉ॥ కొమ్మలఁజొన్ని యొడ్లుపడఁ । గ్రుమ్మను గొన్నిజలమ్ము  
పీల్చిపైఁ  
జిమ్మును గొన్ని తామరలు । చెన్నలువల్పెకలించుఁ గొన్ని  
తొం  
డమ్ముల నీటమీదను ద । టాలున మోదును గొన్ని  
పట్టుపం  
తమ్ములనీదుఁ గొన్ని మెయి । తాఁకులఁజొక్కును  
గొన్నియేనుఁగుల్ ॥

గీ॥ దన్నియూధమ్ము లిట్టులఁ । దనివితీఱఁ  
జెరువులోపలఁ జెరలాడి । పరువులిడుచు  
మూరుకొను చెదురేగుచుఁ । బోరు చునికి  
మూలలకుఁజేరెఁ బడమటఁ । బ్రొద్దుజారె॥ ౩౧

ఆ॥ అంతపఱకుఁ జెట్టు । నందుఁడి దవ్వుల  
నాతఁ డొక్క యున్న । తాలయంబు  
డెందమలరఁ గాంచి । క్రిందికిదిగి మేటి  
పూవుఁదోటనుండి । పోవుచుండి॥ ౩౨

సీ॥ ఏవైపుజూచిన । నావైపుననె కమ్మ  
తావులీనెడు వింత । పూవుబొదలు



నేవంకఁగనుఁగొన్న । నావంకనే ఫలి  
 యించు నానావిధ । వృక్షపజ్జ  
 తేదిక్కుపరికింప । నాదిక్కుననె సంత  
 తము నీరుచల్లు య । న్త్రములు మణియు  
 నేతట్టుగాంచిన । నాతట్టుననె తీచి  
 కట్టిన మణిమయ । కుట్టిమమ్ము  
 లద్భుతానందములు పెన । యన్గ నతఁడు  
 గనుచుఁ గలయందు విహరించు । కరణిఁజనుచు  
 నొంటిపాటునకై వగ । పొంది యంత  
 లోనఁ దనచెలిఁదలఁచి యి । ట్లు పలవించె॥

౩౪

సీ॥ పించియంబుల విప్పి । పెండ్లియాటల రొప్పి  
 యాడు నట్టువపిట్ట । జోడుఁజూచి  
 తనమిటారికిడంబు । తలిరుటాకువిడెంబు  
 వాడుకోయిలమిన్న । దాడిఁ జూచి  
 పడఁతితోడుత నచ్చ । పండు గుజురు ముచ్చ  
 తోడుచుఁ దినుచిల్క । ప్రోడఁజూచి  
 కమ్మతేనెల మెక్కి । కొమ్మకొఁగిటఁజొక్కి  
 పాడు లేదుమ్మెద । కోడెఁజూచి

అంత గంతులహెచ్చి ర । వంత నొచ్చి  
 నేర్పరి యనుచు మెచ్చి ని । ట్టూర్పువుచ్చి  
 బయలు కొఁగిశులకుఁ జొచ్చి । హోయలువిచ్చి  
 నచ్చి పొగలుచునుంటిఁ జా । న యిటువచ్చి॥

౩౫

గీ॥ ఇన్నిసోదైములన్జూచి । యేగుచుంటి  
 మనసునకు నిచ్చతగులదు । మణియదేమొ



కాని తలఁపున మెలఁగు । చక్కని వెలంది  
బిడ్డలన్నాసి యుంట కి । యడ్డులేము॥

౩౬

గీ॥ అనుచు వలవంతఁదూలుచు । నతఁడు రేయి  
వడినవేళకు నాదివ్య । భవనమునకు  
వచ్చి యాబోనికిన్జొచ్చి । యచ్చెరువుగ  
నచటి వింతలుగని యిట్లు । లభపడేయె॥

౩౭

సీ॥ కమలాకృతియుఁ జూట్టు । కైవార మరకోసు  
గలిగి యేడంతస్థ । ములఁ జెలంగి  
మొదటిదొ నంకణమున । కేనురెండు నా  
పయిదానికాఱిట్లు । వరుసతోడ  
నొక్కొకటియె తగ్గి । యుండె గదులలెక్క  
తనరు నంతరపు నం । తరువుక్రింద  
నొక్కొక్క బలుకంబ । మూతముగా నిలు  
వున కొండువన్నియ । పొల్పుమీఱు  
ధాన్యరాశులకుఁ దొలియం । తస్తు నీటి  
యంత్రముల కవ్వలదియు మూఁ । డవదివంట  
కావలది యారగింపుల । కైదవయది  
సభకు నాపైది శయ్యక । చానకుఁదుదది॥

౩౮

శా॥ జౌరా యేమి మహాద్భుతంబిది నిజం । బా చిత్తవిభ్రాంతియా  
యేరీ యెవ్వరు గానరారించట నూ । హింపన్గ శక్యంబు కా  
దే రాజ్యంబుననుంటి నో యెవరిదో । యీసౌధరాజంబు నా  
నారత్నాంచితమై తమంబుడిపి యా । నందంబుగాపించె  
డిన్॥

౩౯

గీ॥ అన్నియంతస్తులందున । నతుకులేక  
వెలయురతనాలు బలుకంగ । ములుగ దూల



ములుగ గోడలుగాఁ దిన్ని । యలుగ బళిర  
యిట్టి వింతలు మఱియు నెం । దేనిఁగలవె॥

౪౦

క॥ ఎచ్చోటనుండి చూచిన

నచ్చెరువుగ మేడయెల్ల । నగపడెడుఁగదా  
యచ్చపు రతనంబగుటం

బెచ్చుగ నిదియిట్లు మాటు । మెరయుచునుండెన్॥ ౪౧

క॥ అవురా కిళ్ళిదోగో

భవిష్యతి యనన్గ నిచట । స్పష్టంబయ్యెన్  
దివిజేశ్వరునకయిన నీ

భవనోన్నతిఁ బొందనెట్లు । ప్రాప్తంబొనో॥ ౪౨

మ॥ నరులా కార నిమేష భావమిచట । న్గాన్పించుట నేర్వల్పులొ  
దురు నన్నెవ్వరు పల్కరింపరిదియే । దో మాయ

కాబోలుఁ బా

పురె యిచ్చోఁ బనులెల్లఁజేయుటకుఁ గీ । లొమ్మలదంగె  
నొచ్చరిం

బొరిఁగా లోచిత రాగతాలముల న । మ్మాదంబుకావింపు

చు॥ ౪౩

గీ॥ అనుచుఁ దుదిమిద్దెపైనుండి । యాఁతఁడు మగ

యాఁడు బొమ్మలవింతల । నరయుచుండ

గొంత లోపల గంట కం । గుమని మ్రోఁగె

వెంటనే మేడలో వింత । వెలుఁగుతోఁచె॥

౪౪

గీ॥ చుట్టు చెలువలు గొలువఁగ సొంపుతోడఁ

జెలఁగు తనముద్దుకోమలి । చెట్టుఁబట్టి

చుక్కలందున రోయిని । ప్రక్కనొప్పు

చందురునివలె నొకపాదు । సాహితోఁచె॥

౪౫



క॥ అద్దివ్యపురుషుడత్తటి  
 సుద్ది స్థలకంబులాడి । జోటులుకొల్వె  
 ముద్దియ చేతిన్గొని తుది  
 మిద్దెకుఁజని వేల్పుబత్తి । మించినుతించె॥ ౪౬

ఉ॥ కారణకారణంబ త్రిజ । గత్పరిపాలక విశ్వరూప సం  
 సార విదూర ఘోరకలు । షఘ్నదయాంబుధి సర్వజీవనా  
 ధార యశోవిహార విబు । ధస్తవనీయ చరిత్రభక్త మ  
 న్దార నమోఽస్తుతే యనుచుఁ । దత్పరుడై యతఁడంత  
 దిగ్గునన్॥ ౪౭

గీ॥ పలుకులెవ్వియు లేక మ్రా । న్పడినవాని  
 నార్తి మూతీభవించిన । యట్టులున్న  
 దిస్సమొలవాని మిక్కిలి । డస్సిసొలయు  
 బాటసారిని గల్గొని । పలికెనిట్లు॥ ౪౮

మత్తకోకిల॥ బెర యెవ్వఁడవీవు నివ్వెర । నందకెంతయు  
 మిద్దె నే

తీరునన్జొరఁగల్గినాడవు । దిగ్గునన్మముఁ జూచి క  
 న్నీరువంచెదవేల నిగ్గున । నెమ్మిపుట్టెను మాకు నీ  
 యూరుపేరు వినన్గవేడుక । లూరుచున్నవి తెల్పుమా॥ ౪౯

క॥ అని దువ్వలువ నొసఁగిన  
 గ్గొని మొలపై బిగియఁజుట్టు । కొనిలేచి యతం  
 డనె నాయేలికతోఁ గ  
 గ్గొనలందున వేడినీరు । గొబ్బునజాఱె॥ ౫౦

మ॥ అనఘా యేమనితెల్పువాఁడనినుఁగ।న్నారన్గగ్గొన్నయం  
 తనె దారాత్మజులున్నచోటు వెడుక । స్గఁబోయె  
 శోకంబు నె



మృన మాశన్గొనసాగెనంగములకుఁ న్మాగఁ శ్రమఁబుల్లవ్వుల  
య్యెను సుస్వప్నము నిక్కమానటుల నెం । తే ధన్యత  
నొందితిన్ ॥ ౫౦

క॥ మున్నీటి నావ ముప్పునఁ  
జిన్నికొడుకుతోడ ముద్దు । చెలియతోలంగ  
న్గన్నీటఁ గొండదడుపుచు  
నెన్నోయిక్కట్ల దాఁటి యే । నిటులుంటిన్ ॥ ౫౧

గీ॥ అనుచు నిట్టూపున్ నిగుడింప । నతఁడు మిగుల  
జాలిగొని బాటసారి కె । నేలుపట్టి  
తండి నీవలె నీవారు । తప్పిబ్రతికి  
రేమొ సైరించు ముందు మే । లెనయవచ్చు ॥ ౫౨

క॥ తెలివిన్గొని కడచిన యది  
కలవలెదలపోసి హాయిఁ । గను మనిమఱపు  
న్గొలిపించు వింతపూఁదే  
నెలఁజొక్కనేసి యాత । నిన్తోడ్కొనుచున్ ॥ ౫౩

గీ॥ కుడుచుమిద్దియకాదొర । గొబ్బునఁజని  
చేడెలగ్గాడి ముచ్చట । లాడుకొంచు  
అదటునన్నించి పలుచవు । లారగించి  
యాటపాటల వెన్నెల । బైటనుండ ॥ ౫౪

సీ॥ సన్నపుటెలుఁగుతోఁ । గిన్నెర జతచేసి  
జేఁడుపొగడఁ బాటఁ । పాడునొకతె  
యదిగోఁ జందరుఁడు నా । కందె చూడుఁడియని  
యేలికమోము ము । ద్దిడునొకతె  
చెల్లరే వెన్నెల । చీరెగట్టితినని  
తొడవులూడిచి నవ్వుఁ । దొడఁగునోతె



యీతలో నాకెవ్వ . రెనయని నున్నని  
రతనంపు దిన్నెపైఁ . బ్రాకునోతు

కోయిలల వెక్కిరింపుచు . స్థాయునొకత  
యెద్దియో తలపోయుచు . నేడుచునొకతి  
యేమియల్లరియని కనుఁ . బ్రామునొకొత  
సోలియాడెడు నొక్కతె . చొక్కునొకొతె॥ ౫౬

ఉ॥ చల్లనిరేయి తెమ్మెరలు : చక్కిలిగింతలువెట్ట వెన్నెల  
ల్చల్లఁగనవ్వు నెచ్చెలియ . చక్కనిమోము మగండు  
నిండు జా

బిల్లిగనెంచి సందియము . వీడఁగ ముద్దిడి యందు నిక్తువం  
బెల్ల నెఱింగియున్నమి నొకింత పరాకుననంటుమాటికి॥ ౫౭  
గీ॥ ఒడఁగు లెఱుఁగక వేడ్కల . నోలలాడు  
వారివలెదానుగూడఁ దా . ర్మారుపడుచు  
తలఁపులోనున్న చెలియ ద . వ్యలఁ జెలంగు  
పగిది బొరపెటుతోడదఁ . బాటుచెంది॥ ౫౮

శా॥ ఏమే యెట్టులవచ్చినావు పసివాఁ . డెచ్చోటనున్నాడ హా  
స్వామి ప్రాణము మల్లచేరినటుల . న్వచ్చెన్నదా చెల్వ య  
నాచిమోదంబునఁ గొగిలించుటకు డా . యన్దెలివితో  
నాసవం

వీ మోసంబొనరించెఁగాని చెలి యే . దీ యన్చుసిగ్గొంది  
న॥ ౫౯

క॥ కని యందఱొక్క మొగిఁ బ  
క్కున నొండొరుఁగాంచి నవ్వు . కొనిరంతట మిం  
ట నణఁగసాగె న్నుక్కలు  
వెనువెంటన్దమామ . వెలవెలఁబాట॥ ౬౦



సీ॥ ఒంటిపాటునఁ బొక్కి । యురువయి కెంపెక్కి  
 విన్నుతూర్పునఁదూఱె । వేగుఁజుక్క  
 జెక్కలు జాడించి । ముక్కును గోడించి  
 కొక్కారోకోయని । కూసెఁగోడి  
 నీటితావులఁదాఱి । తోటల గడితేఱి  
 యొడలు చల్లనఁజేయు । చుండె గాలి  
 మైదుజాముల పద్దు । గాఁ దోచునిఁకఁబ్రొద్దు  
 పొడమెడునని చాటఁ । దొడఁగె గంట  
 పట్టులెడఁబాసి పిట్టలు । బయటఁబాఱె  
 దలలు టిక్కించి మొక్కలు । చెలువు మీఱె  
 బలిమితోడుత నిద్దుర । బరువుజాఱె  
 దెబ్బన న్వేసవి న్రేయి । తెల్లబాఱె॥

౬౦

గీ॥ అంతఁ దనయింతిఁ బాలకి । యందున దొర  
 చెలులు గొలువంగ నగరునఁ , జేరఁబనిచి  
 యదివరకె పిల్వవచ్చిన । యడవి వాండ్ర  
 నగపఱచి బాటసారితో । ననియెనిట్లు

౬౧

శా॥ కంపే వేటకుఁ బిల్వవచ్చిరిపుడే । గనోలువేరమ్మ వె  
 న్నెంట న్గుఱమునెక్కు మంచొక ప । టాణిస్తూపిపే  
 రీఁటెకే

ల్లంటన్బట్టుటనేపిఁ మైమఱువుల । న్దట్టంబుగావించి బ  
 ల్బంటుల్దాగిలముల్లడంగి యిరుక్రేవల్లాచియేతేరఁగన్

౬౨

గీ॥ తానునొక్కవొంత । తరబడిగుఱ్ఱంబు  
 పైఁదుఱంగలించి । బయలుదేఱి  
 గడియలోన మేటి । కాఱడవికిదూటి  
 బాటసారితోడఁ । బలికెనిట్లు॥

౬౩



మ॥ చెలికాఁడాయదె కొమ్ముపంది బురదఁనిట్టాడి యీవైపు పే  
 రలుక స్థూపువలెన్గడంగెడు రవం । తైనన్ది గుల్పొంద క  
 వ్వల చే యీఁటియఁబట్టుమంచుఁ దనవా । ర్వంబునన్వడి  
 స్థూఁటియా  
 దలపై దాఁటఁగఁజేసి వెంబడిఁబిలుం । ద న్బల్లెమున్గుచ్చి  
 న॥ ౬౫

క॥ మెడత్రిప్పలేక బల్లెము  
 తొడలోని మురుకొనుచదియుఁ । దునియలుచేయన్  
 వడి నీఁటెఁగుచ్చి దాని  
 న్బడవైచె న్బాటసారి । ప్రభువా ననఁగన్॥ ౬౬

ఆ॥ అంతలోనొకండ । హా పాదుసా కోలు  
 పులి యదిగొ గొరక । పోతునొడఁ  
 గఱచి వాకలోనఁ । బఱచుచున్నది యని  
 విన్నవింప జేఁడు । వేడ్కమీఱ॥ ౬౭

మ॥ బళిరా జేఁచులు జాగిలంబు లుసికొ । ల్పన్జేసిపోనీకు ఁడా  
 పులినంచు న్జెలికానితో మిగులఁ ద । న్పున్పొంది బాఁకు  
 కులు చేఁబట్టి బిఱానఁబోయి యచటఁగ్గొంకేమియున్లక క  
 న్నుల నిప్పుల్లురియించు బెబ్బలియెదఁ న్దూయన్ గుండే  
 సిన॥ ౬౮

క॥ వ్రేటువడియుఁ బొగతోడఁనే  
 మీదినటుల బాటసారి । మెయిదాఁటన్బే  
 రీఁటె పులితోట నాటుచు  
 మాటెనతఁడు తన్నుమేటి । మాటికిమెచ్చన్॥ ౬౯



ఆ॥ బిట్లు వేటనెఱపి । యేపారు బడిలిక  
లడఁపఁ బానకంబు । లాని గుట్టు  
ములను మాచి॥ యెక్కి । ప్రోలున కరుగుచు  
బాటసారికిట్లు । పలికె జేడు॥ ౭౦

క॥ ఓయన్న యింతవాడవ  
నీయోర్పు న్లావు తెంపు । నేర్పు న్గంటిన్  
నీయడిగినదెల్ల నిడెద  
హాయిగ నాయొద్ద నుండు । మా యికమీదన్॥ ౭౧

క॥ ఎనిమిది యామడల వెడలు  
పున మఱియంత కిరురెట్లు । పొడవున నీనే  
స్తుని పట్ట మెట్టులుండెనొ  
కనుమా నలుకడలఁ గడలి । గాచుచు నుండ॥ ౭౨

గీ॥ దొడ్డకొలనుండె నిక్కొండ । తూపు॥నందు  
నదియు నీకంటఁబడవచ్చు । ననుకొనియెద  
నందులోఁబుట్టి పట్నము । నంతఁజుట్టి  
మించి యాపెద్ద యేఱు పం । డించుచుండు॥ ౭౩

క॥ నిన్న మనమున్న మిద్దియ  
యెన్నండిక్కొండఁ దొలిచి । యెవరొనరిచిరో  
యెన్నన్జాలము మేమది  
యెన్నెన్నో తరములబడి । నేలుచు నైన॥ ౭౪

గీ॥ ఇంకఁబల్లంబు చేరితి । మిటకు నాలు  
గామడల మేర మనకోట । యలరుచుండు  
గడియలోఁ గాల్వపైఁ బొగ । పడవమీద  
నేగుదమురమ్ము వడిగఁ । బ్రొద్దెక్కకుండ॥ ౭౫



అ॥ అనుచుఁ దన్నుఁగూర్చి । తన పట్టముగుఱించి  
బాటసారితోడఁ । దేటపఱిచి  
యతనిఁ దోడుకొనుచు । నాదొరయేగు నా  
యేటికాల్వకుఁ గుడి । యెడమలందు॥ ౭౬

లయగ్రాహి॥ నింగికిఁ జెలంగి తుద । లం గలిసి పందిరి వ  
లెం గడఁగి నీడల నొ । సంగు బలుపోకల్  
సంగడి నెసంగి నల । వంగముల కొమ్మలఁ బె  
నంగి కొనసాఁగు విడె । ముం గొలుపు నాకుల్  
రంగు మెయిఁబండుగొల । లం గలిగి నిచ్చెనలఁ  
ముంగలఁ బొసంగఁజలు । వం గొనుచునంటు లెన  
యంగ బరపాపలు తె । అంగులగు మ్రాకుల్॥ ౭౭

చ॥ చెలువుగఁ గాచు వేర్పనన । చెన్నఁగి కొబ్బరిబార్లు రేవుల  
నొలుపుగ మేటియుయ్యెలల । పోలికనూడలడించి

మించు మ

ఱులు దమయున్ని చెప్పఁగ మ । అంగగు వాడలు

నూళ్లు పల్లెలు

న్వలసలు చావడుల్మఱియుఁ । బచ్చని పైరులతోఁ

బొలంబులు॥ ౭౮

అ॥ కనుచుఁ బడవ కాల్వ । కట్టలలోఁ దూఱి  
మబ్బులందుడాఁగి । మఱల మఱలఁ  
దోఁచు ప్రొద్దుపగిఁది । దొడరఁగ నివ్వాళి  
పట్టువారికెల్లఁ । బసిఁడినిడుచు॥

చ॥ చనిచని మన్నెఁకాడు తన । సంగడికానిని జూచి

నెయ్యుఁడా

కనుమదె పెద్దయేఱడవికై వడి నోడల మిన్ను ముట్టుచుం



ద నెటుల నైదుకోసుల వె । దల్పయి యొడ్డులుతీసి  
పారుచుం  
డెనొ యెటులన్నిరంగులు వ । డిన్మనరాకకు మ్రోగు  
చుండెనో॥ ౮౦

ఆ॥ అనుచుఁ జెప్పుచుండు । నంతలోఁ బెనుచోఁ  
వలెఁ దమ పొగపడవ । పట్నముదరి  
గొనఁగ నాల్గుజోళ్ల । గుఱ్ఱముల్పాన్చిన  
బండిమీఁద వారు । బయలుదేఱి॥ ౮౧

సీ॥ ఆమడ చదరమై । యంతట నేటి నీ  
రుబికించు పెన్మర । లొప్పుమీఁఁ  
బెద్దమేడలు కల్గి । విరివియై దిద్దిన  
యట్టు తిన్నని వాడ । లంధమార  
మిన్ను గప్పుచుఁ బొగ । మేటి మబ్బులవలెఁ  
జెదరి యంగళ్లపైఁ । జెలఁగుచుండ  
సందు వెట్టఁగనీక । యందఱు న్నాజారు  
కడపల రాక పో । కల నొనప॥

బిచ్చగాండును వెలయాండు । పేరునకయి  
న న్గలుగక వెలయుచుండు । నగరునందుఁ  
దనరు వింతలు పేర్వేరఁ । దనహితునకుఁ  
జూపుచా దొరయేగెడు । చొప్పునందు॥ ౮౨

చ॥ తెరువు నొకింతలేక చను । దెంచెడు మూఁకఁదొలంగఁ  
బుచ్చు బ  
త్తురికి పటార్లయాపులు త । శుక్కున నెండకుఁబొల్చు  
సన్నుల



నబ్బరఁగు తుపాకులూనిన సి । పాయి దళమ్ముల జొళ్ల  
చప్పుడు  
లొప్పరిఁబొరి బూరతా రవళు । లున్విను చక్కటిఁ బిక్క  
టీల్లఁగఁ॥ ౮౩

సి॥ తడఁబడి కొప్పులు । నడలఁగఁ బయ్యెద  
లెడల మేడలపయి । కెక్కువారు  
కనులారఁజూచి దీ । వన పాటపాడి దో  
సిళ్లతోఁ బూవులు । చల్లువారు  
పట్నమునందలి । పడఁతులకు న్దండ్ర  
వలెఁ గోకలిడునంచు । నలరువారు  
తగవు నొక్కింతయు । న్దప్పనొల్లఁడు నిజ  
ముగ వేలుపితఁడని । మ్రొక్కువారు  
నోము దొరసానిదేయని । నొడవువారు  
సొగసుఁగాంచి వితాకునఁ । జొక్కువారు  
నగుచుఁ జెలువలు గనుచుండ । నాఁతడంత  
లోన మెల్లనఁ దనకోట । లోని కరిగె॥ ౮౪

క॥ అకోటకు నల్లట్ల  
న్రాకార మగడ్తయు న్జొ । ర నసాధ్యములౌ  
అకోటలోని మేడలు  
గైకొన్న సొగసులఁ బొగడ । గ నశక్యములౌ॥ ౮౫

ఆ॥ అట్టి నగరిలోన । నరుసువలె న్బాట  
సారి కొల్వఁబడుచు । సంతసంబు  
వడయఁజాలక దొర । కడ కొక్కనాఁడేగి  
కనుల నీరువంచు । చనియె నట్లు॥ ౮౬



మ॥ అకటా రోగికి విందొనచు॥ నటులీ । వందించు

భోగంబు రి

త్తకదా చెల్వనుబాసి మేటివలవం । తన్లుందు నీ సంగడి  
నికి రాజోత్తమ యాత॥ బాన్ధవుడవా ! నీహోపు

పోనాడి నే

నిక నెందేగుదు నాలుబిడ్డల మఱేనే తీరున స్టూచెద॥౮౬

సీ॥ తాను ముందుగలేచి । తానము గావించి

పొందమ్మివలె నాకు మోముచూపు

నిల్లు నీటుగఁజేసి । యెంతయున్గొంజపు

లూరు వంటలు కడు । పొర మేపు

నేఁజైకిఁజని మళ్లి । యేతేర నాయడు

గులఁబట్టి నిమిరి బ । డలికఁబాపు

నామాట తెన్నఁడై । న న్జవదాఁటక

నానేరమెట్టిది । యైన నోపు

కలిమిలేముల నిల్లొక్క కరణిజరపు

నన్నిటికి నెక్కుడంచు । మర్యాద నెరపు

గరము బీదలపైఁ గని । కరము పరపు

నట్టి యిల్లాలిఁ బాసి నే । నెట్టు లుందు॥

౮౮

క॥ అని వగచు బాటసారి

న్గని యెకిమీఁడూరడించి । కనికరమున ని

ట్లనె నన్న యింక నడల

న్బనిలేదొక మేలుమాట । పలికెద నిదిగోన్॥

౮౯

గీ॥ పట్నము న్నేరునపుడె నీ । వారికొఱకు

నరయఁబంపిన బంట్లెల్ల । దిరిగివచ్చి



చల్లఁగా నీపడంతియు । నిబ్బల్లవాఁడు  
బ్రతికి నారంచు నిప్పుడే । పలికిరి చుమి॥ ౯౦

క॥ అనిచెప్పిన విని సందియ  
మును వేడ్కయు నబ్బరంబు । ముప్పిరిగొనఁగా  
మనసునఁ దడఁబడి యెద్దియు  
ననఁజాలక కొంత నిలిచి యతఁడిట్లనియెన్॥ ౯౧

శా॥ సన్ను న్బొంచిన తండ్రి నాయొడయఁడా । నాపాలి  
మేల్వేల్పు వా  
రున్నారా యెటులైననుం బ్రతికి తా । మున్నార యెందు  
న్నవా  
రెన్నండిచ్చటి కేగుదెంచెదరు బం॥ ట్లంకెట్టుల న్జెప్పి నా  
రన్నా నాకొకమాటతోన సెలవిమ్మా యంతయు  
నొక్కెడన్ ॥ ౯౨

గీ॥ అనుచుఁ దత్తరపడుచుండు । నతనితోడ  
నరుసిటులఁ బల్కెవిను సంది । యంబువలదు  
మనమిటకు రాకమున్నె నీ । మగువవచ్చి  
యెద్దియోవ్రాసి చనినట్టు । లేనువింటి॥ ౯౩

క॥ అనిచెప్పి యమ్మగండా  
తనిఁ దోడ్కొని యొడరేవు । దాపున నింపొం  
దిన గంటకంబమునకు  
న్జని యందలి వ్రాతనిట్లు । చదువఁదొడంగె॥ ౯౪

చక్కెర॥ పెనుగాలి నోడమున్నీటఁ గొండపై । విడిచెడన్  
పెనుకొన్నయింకెదో నావ యందఱ । న్బెనిచితెచ్చె  
ననుఁగట్టుకొన్న యాతందొకండె క । న్పడకయుండె  
నినుగొల్తుఁ గంబమా వానిఁ గాంచినన్వేదకఁబంపు॥ ౯౫



గీ॥ మేటి యిటుచదువఁగ విని । బాటసారి  
తాను నొక నూఱుమాఱు ల । ద్దానిఁజదివి  
ఆమె గుఱ్ఱులు చెప్పుఁడి । యని యడిగినఁ  
గొందఱచ్చట నిట్లు పే । క్కొనఁదొడఁగిరి॥ ౯౬

చ॥ పిఱుఁదుల మీఱి యుంగరపుఁజేర్లవలెన్దఱు చొంది జారుమే  
న్నెఱ సవరింపఁ బోక మెయినిండఁగ మాసిన చీరగట్టి పె  
న్నెఱపునఁ జూచు లేడికర । ణి న్నలుతట్టులు గాంచు  
చూర్పు ల  
న్నెఱపుచు బల్లిగుల్వడెడు । నీ యెలపాయపు టింతి  
కన్పడె॥ ౯౭

గీ॥ తెలి మొగలపువ్వు లేత రే । కుల తళతళ  
గలఁగు చెక్కిళ్లనుండి వా । ల్కనుల నీరు  
వలుడ ముత్తియములవలె । బడుట నీదు  
చెలువ వలవంత కొకవింత । చెలువు దెచ్చె॥ ౯౮

క॥ వినుమిటకు డాకడ న్బదు  
నెనిమిది యామడలమేర । నెఱసగిన పట్టం  
జున కిచటి సరకుల న్గొనఁ  
జనుదెంచిన యోడ నీదు । చాన న్దెచ్చె॥ ౯౯

గీ॥ నెలపొడుపునాఁడు నీముద్దు । చెలువ యిచట  
దాది యొక్కతె చిఱుత నో । దాచుచుండ  
వలకంబులఁగొని యిది । వ్రాసి దీనిఁ  
గాపుడని మూకుఁ చెక్కు రూ । క లిడి చనియె॥ ౧౦౦

క॥ అని నమ్మకంబు పుట్టిం  
చినఁ గొండతెఱఁగునఁ బొంగి । చెలియకనులఁ గ



ట్టినమాడ్కిఁ దోఁప నొక కొం

తనిలిచి యాబాటసారి । తలపోసె నిటుల్ ॥ ౧౦౧

ఆ॥ కట్టుకొన్న చెలిమి । కట్టులఁదప్పితి

నట్టుకొన్నవాఁడ । నెట్టులెతి

గట్టరాని మనసు కట్టి । బ్రదికితి ని

నట్టు కొన్నవాఁడఁ । గనుకఁజెల్లె

౧౦౨

గీ॥ బోటి బ్రతికినదని నాకుఁ । దేటపడియెఁ

గాని నాయున్కి నెఱుఁగ ద । చ్చాన యకట

పిట్టవలె నాకు తెక్కలు । వెలయునేనిఁ

బడఁతిఁ గనకుందునే తెప్ప । పాటులోన॥

౧౦౩

చ॥ అని తలపోయుచు న్వగచు । నాతని నేలిక బుజ్జగించి యి

ట్లనెఁ జెలికాఁడఁ నీదు చెలి । యన్లనుఁగొందుపు సైఁచు

మంచు నాఁ

డనినది నిక్కమయ్యెను గ ।దా యిఁకఁగుందకు నిన్ను

నంపు దా

పున నొకమేలు నీవలన । బొందికగావలె రమ్ము చెప్పె

దన్ ॥ ౧౦౪

గీ॥ ఇట్టులా యరు సాతని । నిట్టపటిచి

కోటలోనికిఁ దోడ్కొని । కొంతతడవు

వేడుకలఁబుచ్చి యవ్వాని । తోడ నొంటి

నరిగి యొక పూవుఁదోటలో । ననియె నిట్లు॥

౧౦౫

క॥ కనఁదగిన వింతశాస్త్రము

తనంత జతపడినయ్యపు । తత్వజ్ఞుఁడు పొం

గునటుల నినుగన్నది మొద

లనఘా నీ హితుఁడులోన । నలరు న్నుమ్మి॥

౧౦౬



గీ॥ అదిగో వచ్చెడుఁ జూడు నా । యన్నకొడుకు  
చెలఁగి కోల్పులి నాడించు । జెట్టి మిన్న  
తండ్రి కెక్కుడుగా నన్ను । దలఁచుచుండు  
నెల్ల చదువులు నేచున్ నీ । పిల్లవాఁడు॥

౧౦౭

సీ॥ మా వంగడము పాడి । నే వినిపించెద

నన్నదమ్ములు పెద్ద । పిన్నవరుసఁ  
బరఁగి యేల్పడిచేయ । వలయును నాయన్న  
యేలి పట్టంబు నా । కిచ్చె నేను  
పీనికి నొసఁగెద । వీఁడు నాకొడుకుల

కిడెడుఁ గాపుగడ యి । ట్లెసఁగఁ బొసఁగు  
నిరువది యైదేండ్ల । కేలికయై పెత్త  
నంబంతదనుక నొ । నపఁదగును

విమ్మట న్మనమానాఁడు । విడిసియున్న  
కొండపై కేగి హాయిగా । నుండునొప్పుఁ  
పెద్దలేపాఁటు సల్పిన । దిద్దుపాట్లు  
తెలుప నాలింపుమా వేల్పు । కొలుపుఁగూర్చి॥

౧౦౮

మ॥ కలయందెత్తెడు మేనుతోఁచెడు జ । గత్కార్యంబులు

జ్జిలత న్వాస్తవమందుచందమున నీ । సర్వప్రపం

చంబు న

జ్జులకు నిష్కముగాఁ గనన్బడెడుఁ బ్రా । జ్ఞు ల్పార్థ

భావంబు ని

శ్చలమౌట న్దమకన్న వేలుగన రీ । శత్యంబు ప్రాపించు

చున్॥ ౧౦౯



- ఆ॥ కొచు ముట్టుకొనరు । కలనైన మావారు  
మేలెకాని కిడు । జోలిపోరు  
కల్ల పెద్దతప్పుగాఁదె । గడన్బడుఁ  
జరువు నయము మాకు । బ్రతుకుకన్న॥ ౧౧౦
- క॥ ఊ మతమన్న నిట్టని  
ఊమయొకండుండె మేన । మామ యితనికిన్  
నీ మగువయున్న పట్నం  
బేమరఁబో కేలునాతఁ । డెక్కుడుదొంగె॥ ౧౧౧
- క॥ ఆతడు జగడంబిప్పుడు  
మాతోడ న్నెట్టుకొనియె । మనసుల యెరుసఁ  
మాతెరువులు రెండు నెడం  
బై తిన్నఁగఁ గలియ వడ్డు । లైనన్దప్పన్॥ ౧౧౨
- క॥ గుడి యను పున్నడిదాణము  
పడంతి నుంకఁబు । నేలుబడి పట్లచోచి  
మడి మైలలంచుఁ విల్ప  
నబ్బడు నీరు నిప్పులు లచటి । వారలచేత॥ ౧౧౩
- గీ॥ అన్న విను లేకలేక యా । యరుసున కొక  
కూఁచుకొదవెను నామేన । గోడలదియు  
వీఁడు నొకచోటఁ వమచిన్న । నాఁడుకలిసి  
యుంట నొండొరులఁ దలిలి । యుండిరిపుడు॥ ౧౧౪
- క॥ అన్నిట నీడుస్తోడు  
న్గన్నారీ చిరుతలవట । కట్టచి దయ్యం  
చెన్నఁడు జతగూచె॥డునో  
యన్నా యారాచరికమె । యడ్డయ్యెఁగదా॥ ౧౧౫



గీ॥ ఒంటిపొటునఁ గ్రుమ్మరు । చుండు మదపు  
చేన్గువలె నాఁకలి నిదుర । లెఱుఁగ డక్క  
టకట యాసీమ కొంటిగ । నరుగఁదలఁచి  
సైచకున్నాఁడు నాకేమి । తోఁచకుండె॥ ౧౧౬

గీ॥ జలము సంజ్ఞిత సాహిత్య । వైభవంబు  
చక్కఁదనము స్వతంత్ర రా । జ్యంబు లేత  
పాయ మలరారు వానిఁ ద । ప్ప మఱియెవనిఁ  
గట్టుకొన నొల్లనంచు నా । కన్నె నిలిచె॥ ౧౧౭

ఉ॥ ఇన్నియుఁ గల్గినట్టి యొకఁ డెందున నీతనికన్నలేమి నా  
కన్నియ తానెఱింగినది । కావునఁ దండ్రుకి నట్లుచెప్పె నం  
త న్నలుదట్ల రాజుల క । తండది వెల్లడిచేయఁ బంచె నో  
యన్న యిఁకైదునాళ్లు గడు । వై కనుపించెడుఁజుమ్ము  
పెండ్లికిన్॥-౧౧౮

గీ॥ అకట నాయన్న యితని నా । కప్పగించె  
నేను నీకొప్పఁజెప్పితి । నీ కొలంది  
యెఱిఁగి యటుగాన మీర లి । ద్దఱు గడంగి  
తెరవ లగ్నూడి విరవిర । స్థరలి రండు॥ ౧౧౯

క॥ మీ రేతెంచిన తోడనె  
నారాజ్యంబన్న కొడుకు । నకు నిచ్చెద నా  
త్మారాములమై యడవి  
నేరి మనము పిదప ముక్తిఁ । జెందఁగ వలయు॥ ౧౨౦

ఆ॥ అనుచు బాటసారి । కా నేలజేడన్న  
కొడుకు నప్పగించి । గడుసు బంట్లఁ  
దోడుచేసి యేటి । యోడరేవు వఱకు  
నంపకంబుపెట్టి । యరిగెనంత॥ ౧౨౧



- క॥ కట్టెడలి కదలి మేల్కొని  
 డెట్టిదముగ నావులించి । పెన్నొగ లెగయన్  
 నట్టేట స్బడి పర్వులు  
 పెట్టె నేర్పొడ మిగుల । వేడుకపుట్టె॥ ౧౨౨
- ఆ॥ అపుడు బాటసారి । యా రాచపట్టితో  
 నోడ చిత్తరువుల । తోడ వేడ్క  
 సందలేని తనదు । డెందము నైలుపుచు  
 ననుగ్రుదనము దనర । ననియెనిట్లు॥ ౧౨౩
- క॥ ఓడక పెంపుడు సింగపుర  
 గోడెవలె న్వచ్చెదీవు । కొమరుడ వకటా  
 జోడయిన చేడియల విడ  
 నాడి యునికి మనకు నొకటి । యై కన్పట్టెన్॥ ౧౨౪
- శా॥ అన్నా కన్నెతసంబునుండి తగులై! యాముద్దరాలెంతయు  
 నిన్ను న్గన్గొనునంచు పింటిఁ దనకున్నీ వేడ్కదెల్పెన్గ నీ  
 తెన్నండేయది యానవారిడియె నీ । వీతీరు చేడ్పాటుతోఁ  
 జెన్ను స్థూలుటలేలనా మిగుల రా । సింగంబు తామచ్చి  
 కన్॥ ౧౨౫
- ఆ॥ మీదఁ గొండలొరగ । మేల్కొనియు న్నిదు  
 రించునట్టి మనసు । రెచ్చ ముద్దు  
 గుమ్మయంపినట్టి । కమ్మజేకొని చవు  
 లూరఁజదివె బాట । సారి కిట్లు॥ ౧౨౬
- క॥ వలపు నైలుపగఁ జాలదు  
 కలమ్ము మన చిన్ననాటి । కలసి మెలఁగుటల్  
 తలఁపునకు వచ్చినయెడ  
 న్నిలుచు న్నాయుసులు దాఁచ । నేరన్నావా॥ ౧౨౭



ఆ॥ వావి మేనటికము । పసితనంబున నుండి  
చనపుచేత యెంచు । కొనిన సొమ్ము  
దవ్వులయ్యె నిండు । జవ్వనపు న్గోర్కి  
కజవుదీఱ నెపుడు । కనెద నిన్ను॥ ౧౨౮

గీ॥ మన తగులమున నీ మేన । మామ కూర్మి  
పూను తెన్నున నేపుకాచు । క్కాని మలపి  
గడియ లోపల నెడఁబాటు । కడలిదాటి  
రమ్ము నీ కల్మి బల్మి బిం । కమ్ము లలర॥ ౧౨౯

క॥ పలుమఱుఁ దనపై నీచూ  
పులు వాఱఁగ నీదు డెంద । మున్నొని నీచే  
రులనంటి ముందుగాఁ బెం  
డిలి నీకి సవతి కమ్మ । నేపుకా స్థుమ్మా॥ ౧౩౦

సీ॥ చిలుక బూచులకుల్కి । జిలిబిలిగాఁబల్కి  
సాఁబాలుగాఁ దిన్న । చల్లిబువ్వ  
చిఱు జగడములాని । బిఱబిఱఁ బొత్తాని  
తనివితీరక యాడు । దాగురింత  
పట్టు పంతములాడి । దాగుగాఁ గవఁగూడి  
మెలపునఁ పాడిన । మేలుకొల్పు  
అంటు జంటగఁగట్టి । దంటగా నీర్వెట్టి  
నిలుపు సంపఁగిగున్న । తొలి సమర్త

అనవాళ్లవి నన్నుఁ గ । న్నారఁజూప  
నేగుదెంచిన యీగాలి । ప్రోగుబొమ్మ  
మనసు వచ్చినయట్లు ని । న్మరులు కొల్చి  
బొగలుచున్నది నిక్కంపు । బొంది యిచట॥ ౧౩౧



- క॥ అని వగమీఱఁజదివి దా  
పునఁగల యచ్చెలువ యంద । ము న్దన కన్తో  
య నలఁదు కొంచూర్పుల నిడు  
చు నతడు చెలి వాలుకనులఁ జూచి యిటులను॥ ౧౪౨
- గీ॥ మొదట వాపులెఱింగిన । ముద్దుచూపుఁ  
బిదపఁ గురులుంచు చాపున । బెదరుచూపు  
పగిలి యెడఁబాయఁజాలని । దిగులుచూపుఁ  
గినుల దూఱుచి చూపు నా । కన్నెచూపు॥ ౧౪౩
- చ॥ అని దిగులందు నాతనికి । సంతట నూచు॥ చు బాటసారి  
యి  
ట్లనెఁ జెలికాఁడ యచ్చెలుప । నంటకయే యిటు వేగు  
చుంటి వే  
మనియెద నెల్లవేడుకల । సందఁగఁజేసిన బానిఁబాని పొ  
క్కుననుదలంచియైన నికఁ । గుందకు చూడుము రేయి  
మించెడి॥ ౧౪౪
- సీ॥ ఆకసంబున నడు । గంపిచుక్కలు రవ  
లట్లు వీరకటినీప । నలరుచుండెఁ  
గరఁగిన వెండి నీ । ర్పరపిన తీరున  
నలలవాలుగ మీలు । తలుకుమీదె  
మీఁదుక్రిందులఁబొల్చు । మించి నట్టనడుమ  
గారడెయిద్దమై । కడలి తోఁచె  
దొప్ప చేతుల వలెఁ । చూఁగాడు కరడము  
ల్గొప్ప చందువల జో । కొట్టుచుండె  
చుక్కజాడలఁ బొగయోడ । చొక్కుచుండె  
గాడు పెల్లెడల న్జోల । పొడుచుండె



నిగిడి గడియార మిదిగొఁ బ । డ్రెండువేసె  
నికఁ జెలిమికాఁడ మనము పం । డు కొనవలయు॥ ౧౩౫

క॥ అని రాకొమరు నిద్దురకుఁ  
జొనిపి తనకుఁ గన్నుమూత । చొప్పడ కుల్లం  
బున నగపడు తనచెలియకు  
ననఁగఁదొడఁగె బాటసారి । యడలుచు నిటుల॥ ౧౩౬

మ॥ తరుణి కన్గవఁచోలి తెల్వియెడ నిద్రన్జొక్కున జ్ఞాండిపా  
టరయనోవని నిన్ను నన్నెడపెనే । యక్కాళ  
దయ్యంబు కా  
ని రవంతైనఁ దొలంగకుండునుగదా । నీరూపు నాలోన న  
ద్దిర నాకిద్దియెచాలుఁ జూచుకొనెద । నెల్లంబుగా నెప్పు  
డు॥ ౧౩౭

క॥ నిడువాలు కనులు తీయని  
నుడుపులు ముంగురులు చెవరు । నుదురు నేల్పు  
త్తడిమేను సన్ననడుము పొ  
గడఁ దగు నీనడక కనులఁ । గట్టు న్జుమ్మి॥ ౧౩౮

సీ॥ అడుగులుగంచ నె । న్నడుము వడక నీవు  
తిరిగి చూడక నీళ్లు । తెచ్చు హాయిలు  
చెక్కిళ్ల కిరుగడ ల్చివురు । చేతులఁజేచి  
యొప్పుగా నీవు పొ । య్యాదు తీరు  
దాతేలు వెన్ను మీఁ । ద న్మోపి నెమ్మేను  
వంచుచు నీవు ప । డ్డించు చెల్వు  
కొనగోళ్ల నీనియల్తును । ముచు మడుపుల  
మచ్చికతోడ నీ । విచ్చు సొగసు



నన్నుఁ గనినప్పుడెల్ల నీ । కున్న జోక  
నేను జబ్బుగనున్నప్పు । నీ యలజడి  
నాదు చుట్టములందు నీ । యాదరంబు  
నెందనుకఁ దలపోయుదు । నెట్టుతోర్తు॥

౧౩౯

క॥ ఇదియేమి సోదైమో కద  
ముదితా నిన్దలఁచి నేను । పొందు కలవరం  
బెదకింపై తోచుచు ను

న్నది యిటఁదక్కినతలంపు । లన్నిఁటికన్న॥ ౧౪౦

ఉ॥ ఎన్నఁడు నిన్ను గన్తు జెవి । కింపుగ నీనెరముద్దుమాటలం  
కెన్నఁడు విన్తు నక్కట చె । లీ యిపుడెక్కడ నున్న  
దానవో

నాన్న యటంచు విడ్డఁడను । నప్పుడు నీయెద యెట్టు  
లుండు న

న్నన్న తొలంగుచున్న యును॥జానయె పోవఁగ నీకనిల్పె  
డి॥ ౧౪౧

గీ॥ అనుచుఁ బెక్కు తెజంగుల । నతఁడు హిగలి  
నెగడు నిద్దురఁగడకంపి । నీటఁదుడిచి  
అనుఁగుఁ జెలికానిఁ దెలవాడి । నంతఁదెల్పి  
ముచ్చటించె నిటుల పగ । పు న్ముగించి॥ ౧౪౨

శా॥ అన్నా హాయిగఁ గూర్చువట్టినదియే । యౌజూడుఁజూ  
యోడకు  
న్మున్నీర్పాయలు విచ్చియత్తుకొన కెం । తో తోచుగాఁ  
దోచు నె  
న్నెన్నో కోసులమేర నద్దిర యిదే॥ మీ కొండలు న్జెట్టులు



న్నిన్ను న్మన్ను నివెల్ల వెన్వెనుకకు । న్వేపర్వుల నెట్టె  
డున్॥ ౧౪౩

చ॥ అదె మనమేగుపట్టు మెటులబ్బురమై పొడకట్టుచుండెఁ బ  
న్నిద మొనరించు గుఱ్ఱమటు । నిల్చిన యోడపయి న్ని  
డంబు లొ

ప్పిదముగ సన్నలనైలుప వేగిరపాటున మిఱ్ఱపల్లము  
ల్గదియుచుఁ జూడు తెప్ప లల । లంబడి యిచ్చటి కేగు  
దెంచెడి॥ ౧౪౪

గీ॥ అన్చు వారలిరువురు వా । కొన్చు మిగుల  
నాస యువ్విళ్ళార సం । తోస మలర  
ఓడడిగి పడవలఁజొచ్చి । యొక్క గడియ  
కొడ్డునకుఁజేరి హాయిగ । నున్నయంత॥ ౧౪౫

ఆ॥ వారు తమకు నెదురు । వచ్చిన యారాచ  
కన్నె చెలులఁగాంచి । కలతెఱంగు  
వినఁగ వేడ్కపడఁగ । వివరించి రవ్వారు  
తేలుదోయి నొసటఁ । గీలుకొలిపి॥ ౧౪౬

క॥ మమ్మేలు రాచకన్నియ  
మిమ్మున్దన పూవుదోట । మేడఁగలయఁగా  
నిమ్మనరిచి తత్తరమున  
రమ్మని యిదె తెంపుటంగ । రము గుఱుతిచ్చె॥ ౧౪౭

క॥ అని చెలులిచ్చిన యుంగర  
మును గన్గవ నద్దుకొనుచు । ముద్దిడుకొన్న  
క్కునఁ గదియించుచుఁ దన చిటి  
తెన వ్రేల నమచి॥ దాని । కిఁ బలికె నతఁడు॥ ౧౪౮



ఆ॥ నీపసిఁడి చెలియ । నెమ్మేని జిగిదెల్పు  
నీదు కెంపుమోవి । నిగ్గుదెలుపుఁ  
గాని చెలువ మనసు । గనిపెట్టి చెప్పక  
యుంటివేమె ముద్దు । టుంగరంబ॥

౧౪౯

క॥ చెలియేమి చేయుచున్నది  
పలుమఱు నిడువారుకనులఁ । బరపుచు నీతోఁ  
జలికిన పలుకులు కలవా  
తెలుపుమనఁగ జెంతనున్న । తెజవ లలరుచు॥ ౧౫౦

చ॥ తెలిపిరి జేడ నీవు చనుదెంచుటకు న్వలనెంచిచూప మా  
వెలఁదుక పెంపకంబు పసి । పిల్లని ముంగలఁ గాయ  
పండుల

న్నిలుపుచు నీదురార విని । నివ్వెరతో నొకకొంతనమ్మక  
వ్వలనగపచు॥ వేడ్క కనుపండుగ చేసెను మా కదెంత  
యు॥ ౧౫౧

చ॥ కలకల నవ్వు వేలుపుల । కై కయిమోపుచుఁ జైట  
చలసట చూపు ముంగురుల । నద్దములో నవరించు దిట్ట  
డ్కులఁబచరించు మమ్ముఁ గనుఁ । గొంటకు సిగ్గలరించు  
నెత్తల  
న్బలుమఱు నూచు మాచెలువ । పట్టఁగజాలని వేడ్క  
మీఱుట॥ ౧౫౨

క॥ అని చెలులు సెప్పి తోడ్కొనఁ  
దనివి న్గొని రాచపట్టి । తనకై యేప॥



చిఱన క్రొంబూఁదోఁట విడిది

కనుఁగుంజెలికానితోడ । నరిగె బిఱానఱ

౧౫౩

ఆ॥ అవుడు జాతసారి । యా రాచపట్టికి

జరుగు వేడ్కఁజూచి । సంతసించి

యును మఱి తనచెలియ । యున్న చొప్పెటు గాంతు

ననుచు నెమ్మది నను । కొనియె నిట్లు॥

౧౫౪

సీ॥ కొన్నాళ్ళు లడియాసఁ । గొనుచుండు డెందము

చెప్పుచేతలకెల్ల । నొప్పియొప్పి

తలఁపని యిమ్ములు । తమయంతఁ జేకూరు

నప్పుడు రానీక । రొప్పిరొప్పి

కొన్నాళ్ళు పొట్ట క । క్కూర్తికై యందందఁ

దిక్కుమాలిన బొందిఁ । ద్రిప్పితిప్పి

యర్థిలిగనకుఁ డో । యయ్యలాఱాయని

గొప్ప నావలవంతఁ । జెప్పిచెప్పి

యదియటులఁ గానియెడ నేమి । యాదునేను

మరియు బ్రతుకుటయా మొండి । మొరడువలెను

గాదు మనియెడ నింక నీ । మీదనేమి

యగును నాపని నానాట । నరుగుటకద॥

౧౫౫

గీ॥ జగముతో జోలినాకుఁ గ । లుగుటవలన

నామనను దిట్టపడఁగ నింత । వఱకైన

నిల్వఁజాతితిఁగాని న । నివిడిచి యన్నె

మెఱుఁగని చెలి నాయెడఁబాటు । నెట్లునైచు॥

౧౫౬

గీ॥ పిల్లవాని నెవరికేని । బెంపనిచ్చి

యకట ననుజూడఁగల్గెడు । నానదొఱఁగి



నాగరిత నామనుగడపు । నాది పాదు  
బలిమిచేత నుసులుతెడఁ బాసేనేమొ॥

౧౫౭

క॥ కానియెడ న్మగవాలక  
మూని మగువ లోన మిగుల, నుడుకుచు నే నెం  
దైన సగపడుదునోయని  
తానూళ్ల న్బల్లెలందుఁ । దలడిలునేమో॥

౧౫౮

గీ॥ తలిరుటడుగులలో ముండ్లు । దగిలె నేమొ  
పసిఁడి మేనెండ తాఁకునఁ । బడలె నేమొ  
కట్టుమెత్తని కురులట్ట । గట్టెనేమొ  
నా కనుల పండువింకఁ గా । నఁ బడదేమొ॥

౧౫౯

సీ॥ నిను తెప్పపాటైనఁ । గనమన్న నోర్వని  
కన్నులు కాయలు । కాయవలసె  
నీమాటల న్గసిం । తే విననేరని  
ములుచ చెవులు చెట్లు । మొలువవలసె  
నీదుపేర్చవిగొంట । నిముసమేనియు మాన  
నట్టి నాలుక గడ్డి । గట్టవలసె  
గడియసేపయిన ని । న్నెడసి నీరగుచుండు  
గుండియ బండయై । యుండవలసె  
కటకటా నాదు మేల్మి బం । గారుబొమ్మ  
నా బ్రతుకుపట్ట యెచట ను । న్నావొ వాలు  
కన్నుఁగవ నీరు వజ్రదలు । కాచుక చెట్లు  
కుందుచున్నావొ యిప్పుడు । నన్నుందలంచి॥

౧౬౦

ఆ॥ విన్నబోయి యిట్లు వెత । చెందు నాబాట  
సారి మోముఁగాంచి । జాలిమించి



యపుడు రాచకొమరుఁ । డచ్చెలికానికిఁ  
దలఁపు మఱలునట్లు । పలికెనిట్లు॥

౧౬౧

ఆ॥ అయ్య యింకమీద । హాయి మనకుఁగల్గు  
నంచు గుఱుతుచెప్ప । నాకసంఘ  
వేడిగాడ్చు వేస । వి న్నాసి చల్లని  
మబ్బుఁ గ్రమ్ముచున్న । మాడ్కిఁగంటె॥

౧౬౨

సీ॥ తొలితెల్ల కొండల । వలెనున్న మొగుళులు  
గొప్పలై నీలిరం । గులఁ దనచె  
దూదిపింజెలలాగు । దొడ్డమబ్బులనేకి  
కరువలి పఱపులు । గా నొనచె  
దెండిచబుకుఁ ద్రిప్పి । వేసిన యట్టులు  
మెఱుము తోడుతఁ బెద్ద । యురుముపుట్టె  
నేలఁగమ్మని తావి । నెగడించు చందంద  
వలుదలై లెక్క చి । న్కులు మొదలిడె  
మింటికిన్మంటికిఁ దఱచు । మీఱ వాన  
యడుగులను తీఁగెలబిగించి । యాఱవ వడి  
వీణె వాయించు నెఱజాణ । గాణమాడ్కి  
నందముల గుప్పి గాలి పా । డం దొడంగె॥

౧౬౩

గీ॥ వంగియక్కున నొకచిఱు । తం గదించి  
చూడు వచ్చెడు నెవతొ యీ । మేడదరికి  
జడిసి పిల్లమ తెక్కలు । చాటుచేసి  
పట్టునకుఁ బర్వితెడు కోడి । పెట్టవలెను॥

౧౬౪

త॥ అనుచు న్దనమదిఁద్రిప్పగఁ  
గనుఁగవఁ గనుపట్టనీక । క్రమ్మిననీటి



- మునికొంగునఁ దుడుచుకొనుచుఁ  
గనుఁగొని యాబాటసారి । కడునబ్రమునన్ ॥ ౧౬౪
- గీ॥ లేచి నిలిచి నిదానించి । చూచి కేలు  
దోయి తట్టుచు నెగురుచు । దొడ్డనోట  
నదిగొ నాదాది నాయయ్య । యిదిగొఁ గంటి  
ననుచు నెదురేగె నేస్తున । కబ్బరముగ॥ ౧౬౫
- క॥ అప్పుడు దాదియు నాతనిఁ  
జప్పునఁ బరికించి పోల్చి । సరగ ననియె మా  
యప్పా నీబిడ్డండిదె  
యొప్పుగ నీయాలు నిచట । నున్నదినుమ్మి॥ ౧౬౬
- ఆ॥ ఇచటి రాచకూఁతు । రెంతయుఁ గూర్మితో  
మమ్ముఁ జెంచుచుండె । మామొఱ విని  
వెదకి వెదకి విసికి । సొదఁజొత్తు నంచు నీ  
పడఁతి నేడుగట్టి । పట్టుఁబట్టె॥ ౧౬౭
- ఆ॥ పాలు పొంగుచూపి । పైమూఁతలు వికించి  
పడెడు పోల్కిడెంద । ముడికి నిడుర  
నైన నుబ్బికనుల । యందు నీరైపోర్లుఁ  
జెలియ వంత యెంత । చెప్పుదాన॥ ౧౬౮
- గీ॥ ఇచట బుడుతనికి న్జల్లి । యడుచు నేను  
దిరుగఁ జప్పునఁ జెన్నాన । గురియఁజొచ్చె  
అంత దిఱదిఱ నీమేడ । చెంతఁజేరఁ  
గంటఁబడినాపు మానోము । పంటవలెను॥ ౧౬౯
- క॥ అని చెప్పినఁ దత్తఱ పా  
టు నెమ్మి యబ్బరమతఁడు క । డున్నని తన మే



ల్వినిపించు మనుచు నద్దా

ది నాలికడకంపి చేరఁ । దీసి కొడుకని॥

౧౭౧

ఉ॥ అక్కునఁ జేచు॥ ముద్దిడు న । హాయని ముచ్చటలూరుఁ

జిన్నినా

చక్కని తండ్రి నిన్నెడయఁ । జాలితినే యని కంటనీరిడు

స్తక్కెరవెట్టు మచ్చిక నొ । నచు॥ గురుల్ముడుచు న్న

గించు న

మ్మక్కనిపించు విద్దియము । లాడఁగజేసెడు మాచీపూటి

కి॥ ౧౭౨

అ॥ జాతసారియంతఁ । బట్టఁజాలని వేడ్కఁ

జెలఁగి సంగడిని । చేతికిఁ దన

యనుఁగుఁ గొడుకునిచ్చి । యడఁకున పెంపొర

నొసటఁ గేలుమోడ్చి । నుడివె నిట్లు॥

౧౭౩

గీ॥ మిగుల నట్టేట గ్రుక్కలు । మ్రింగుకొనుచు

నట్టె కొట్టుకొనెడు పట్లఁ । బట్టునిలుపు

నడుగు నీయయ్యగా నొడ్డు । నందుజేచు॥

నోడగా నీవు నన్నుఁగా । పాడినారు॥

౧౭౪

ఉ॥ ఇంచుకవాండ్రనైనఁ దమ । కెక్కుడుగాఁ గనుచుండ్రు

కోర్కి కా

సించర కొల్చుకొంద్రిడుమ । చేసిన వారలకేని మాటుచె

ల్లించరు కల్లలెన్నఁడు గ । డింపరు మిక్కిలికూర్మి యెల్ల

డం

జెంచుదు రేల్ను వారలిక । మిమ్ముఁదలంచిన గీడులం

టునే॥ ౧౭౫



అ॥ మునుపు నీటిలోన । మున్ని యూపిరియాడ  
కున్నమాడ్కినిడుమ । లొందుచుంటి  
ఇపుడు పైకిదేలి । న పగిది మీప్రాపు  
వలన మించి మంచి । బ్రతుకుగంటి॥ ౧౭౬

అ॥ అనుచుఁ బల్కుఁగ విని । యా రాచకొడుకనె  
సంగడిఁడ యింత । సంతసంబు  
మనకు సమకుఱుటకు । మాయయ్యకత మతఁ  
డొర మాఱువేలు । పనఁగవచ్చు॥ ౧౭౭

గీ॥ అయ్య నీయాలు కాబోలు । నదిగొ వచ్చు  
చుండె నిరుదట్లఁ జెలువల । నొప్పు మీఱి  
మీఁది యంతరువందు నే । మెలఁగుచుందు  
మించి మీరిచ్చటనుచ్చు । టించుకొనుఁడు॥ ౧౭౮

క॥ అని రాచపట్టి చనె వె  
ల్లును వెన్కొను చందమామ । కొమరున దాది  
మ్మనుకొని తన యిల్లాట్రాఁ  
గనుఁగొనె నా బాటసారి । కనుపండువుగా॥ ౧౭౯

గీ॥ పిదప నయ్యాలు మగలు పె । న్వేడ్క నొండొ  
రువుల కౌఁగిళ్లలో బల్లి । డవుగఁ జొక్కి  
నంతఁ బెనిమిటితోడ నా । యతివ పలికె  
జాలి నునుసిగ్గు । కన్గవ మేళగింప॥ ౧౮౦

క॥ నీ కౌఁగిటఁబడు నాదట  
చేకూరు ననుకొనలేదు । చీకటిగా నిం  
దాక నగపట్టె నంతయు  
నాకలి నిద్దురలు దప్పు । లయ్యెన్మమ్మి॥ ౧౮౧



గీ॥ ఆనయు న్సందియము డెంద । మందుఁ బెనయ  
నెంతయో యోచి తుదకిను । మంతయైన  
ముందు తెరుకువయగపట్ట । మిందెగించి  
చిచ్చు చొరఁబాట నుంటి ని । క్కచ్చితోడ॥ ౧౮౨

గీ॥ అనుచుఁ బల్కెడు మగువ న । క్కున గదించి  
కురులు దువ్వచు ముద్దులు । గొనుచు బాట  
సారియనె పేల్చు నెమ్మి నో । చానమనకుఁ  
దెరలె నిక్కట్టులెల్ల నా । తెరవు వినుము॥ ౧౮౩

సీ॥ అపుడట్లు మున్నీటి । యందుఁ బెన్నాలికిఁ  
దలడిల్లు నోడ చా । పలను డింపఁ  
జని మెట్ట తాఁకునఁ । జప్పునఁ ద్రుళ్లిపైఁ  
బడితి నేమని చెప్పు । వాడఁ బిదప  
మున్నితేలుచు నదే । మూలకో కొట్టంగఁ ।  
బడి యొకంతటఁ దెల్వి । వడసి యొడ్డు  
చేరితినని పోల్చి । చేతులున్లాళ్లు మె  
ల్లనఁ గూచు కొని లేచి । నిను దలంచి  
యేల బ్రతికితినని యేడ్చి । యేడ్చి సూది  
కొండమీఁదుగ నొకఱేని । దండ కరిగి  
వాని నగరున నీదు చే । వ్రాలు చదివి  
మంచి నోమున నిన్ను గ్ర । మ్మఱఁ గలసితి॥ ౧౮౪

క॥ పడఁతీ వెనుకటి పంతల  
కడలవలదు మనకు హాయి । నందించిన రా  
కొడుకదె నడతెంచెడు సం  
దడితో నేనచటి కేగె । ద నని పలుకుచు॥ ౧౮౫



చ॥ వడివడి నేగి యిట్లనియె బాపురె యేలిక వేడ్కలెవ్వియో  
 పొడమినయట్లు తోచె ననఁ । బొంగుచు రాకొమరుండు  
 నెప్పెని  
 క్కడి మన యక్కజల్పొసఁగె । గాంచితి మామ నతండు  
 నాకొడం  
 బడి తన కూతు నిచ్చుటకు । మాటనొసంగెను జుమ్మి  
 నెయ్యుడా॥ ౧౯౬

అ॥ నన్నువోలువాని । నామామ వెదకియుఁ  
 గాంచలేక యిట్లు । కట్టువడియె  
 వేఱు నడతలగుటఁ । దెండ్లి మా నగరున  
 సలుపు కొనఁగ నెల వొ । సంగినాడు॥ ౧౯౭

అ॥ అనుచు నతఁడు పల్కు । నంతఁ జెలులుచ్చిట్లు  
 గొల్చు చుండఁ బెండ్లి । కూతురరుగు  
 దెంచె హొయలు మీఱ । దివ్వెల యందునఁ  
 దనరు మేటి తెలి మ । తాబువలెను॥ ౧౯౮

క॥ అప్పుడడుగులు న్దడబడ  
 గుప్పునఁ బూదావులీను । కొప్పునడల సి  
 గ్గొప్పఁ బసినాటి చనవున  
 నప్పడఁతుక మగని కేలి । నంది బిజాన॥ ౧౯౯

గీ॥ ముత్తెపుఁ జిలునగవు మొల । తెత్తుచుండఁ  
 జీకటి మ్రోలు పొల్చాచ్చు । చిమ్ముచుండ  
 కుల్కు తల్కులఁ బయ్యెద । కొంగు సరదు  
 కొంచు బావా యనుచుఁ బల్కు । రించునంత॥ ౨౦౦



నట్టువు॥ పొంగుచు మేను గగుర్పొడు వన్దమి , పొదలఁగఁ  
 బువువిలుతుని వలె రా  
 సింగము మైమఱపుంగొని । చెంగటి చెలులఁ గనుగొనక  
 కవుఁగిలిలో  
 నం గదియించి తనుంగడు ముద్దిడఁనగి చెలిపెనఁగి మఱ  
 లునటు క  
 న్నుం గవతార్పులఁ బయ్యెద జార్పుల । ను బలుమఱు  
 నెఱపెఁ జెలువముగా॥ ౧౯౧

గీ॥ ఇట్లు బులుపు మున్నీటిలో , నీఁదులాడు  
 వారిఁదోడ్కొని యా బాట । సారి కడలి  
 దాఁటి కొన్నాళ్లకున్దన , మేటి సంగ  
 డిని నప్పెండ్లి కొడుకు తం । డిని గని యనె॥ ౧౯౨

క॥ జేదా కను నీ కొడుకు  
 న్గోడలిని స్వీరె నాదు । కోమలి బుడుతల్  
 నేడు మొదల్ని వారము  
 వేడుకతో మమ్మునింకఁ । బెంచఁగవలయు॥ ౧౯౩

ఆ॥ అనఁగ జేడు వలికె । నాబాటసారితో  
 మీరు మేము కలసి । మెలసి హాయి  
 చెలఁగ మనుదమింకఁ , గలకాల మొక్కటి  
 యగుచుఁ బాలనేయి । యలరుమాడ్కి॥ ౧౯౪

చ॥ అనవిని బాటసారి కడు , హాయిగ నంతటనుండి కోరిన  
 ట్లనయముఁ దన్విమీద జగఁమంతయు నొక్కటఁదానెయైనతీ  
 రున నెదురెందున న్గనక । క్రొత్త తనర్పుల నిచ్చలందుచు  
 న్మనుగడ రేపుమాపు లొక । మచ్చుగ నెల్లెడ మెప్పు  
 పొందెడు॥ ౧౯౫



















*PRINTED AT*  
**SRI VEDA VYASA PRESS, VIZIANAGRAM.**